

FESTIVAL Mistà



classica, jazz
e world-music

Valli Varaita, Po, Maira, Grana
e città di Lagnasco, Manta, Saluzzo



DIREZIONE ARTISTICA

Gianmaria Bonino
Mattia Sismonda

INFO

www.festivalmista.it
info@festivalmista.it

CONFEZIONAMENTO

22 luglio

SCADENZA

28 agosto

UNDICESIMA EDIZIONE

FESTIVAL
Mistà

2011

PROGRAMMA

concerti classica jazz world music

luglio luglio

Venerdì 22 luglio

ELIO,
N. ZUCCALÀ,
C. CHIACCHIARETTA,
G. BANDINI,
F. MARCHESANO,
D. GRASSI
(teatro e musica)



21.30 H
SALUZZO, CASERMA MARIO MUSSO

Elio/voce
Nicola zuccalà/clarinetto
Cesare Chiacchiaretta/fisarmonica
Giampaolo Bandini/chitarra
Federico Marchesano/contrabbasso
Danilo Grassi/percussioni

ingresso a pagamento:
cfr. pag. 5 per i dettagli

Elio, messe da parte per una volta le sue immancabili Storie Tese, veste i panni del cantattore e interpreta lo scatenato Giannino Stoppani, alias Gian Burrasca, diretto da Lina Wertmüller e accompagnato da musicisti di livello internazionale. Lo spettacolo ripercorre le pagine più significative de "Il giornalino di Gian Burrasca", l'ormai più che centenario romanzo di Vamba, al secolo Luigi Bertelli. Si accompagnano ad esse le indimenticabili canzoni che Nino Rota, di cui proprio quest'anno ricorre il centenario della nascita, compose come colonna sonora dello sceneggiato televisivo tratto dal romanzo e andato in onda nel 1964. Quel programma fu uno dei maggiori successi televisivi dell'epoca e rese immortali canzoni come "viva la pappa col pomodoro" e le buffe intemperanze di Gian Burrasca, interpretato allora da Rita Pavone. La regia era di Lina Wertmüller, che a più di quarantacinque anni di distanza torna a curare l'adattamento del testo e la supervisione di questa edizione teatrale.



Al Festival Mistà Elio è Gian Burrasca per la regia di Lina Wertmüller.

Giovedì 28 luglio

CAMERATA
MUSICALE MISTÀ
(classica)

21.15 H
CARAGLIO, CHIESA DI S. GIOVANNI



Glauco Bertagnin e Matteo Marzaro/violino
Mattia Sismonda/viola
Marco Allocco/violoncello
Gianmaria Bonino/fortepiano

La Camerata Musicale Mistà è un cantiere di studio musicale nato con il preciso intento di consolidare e ampliare le esperienze artistiche collegate con questo festival; il gruppo, composto da strumentisti con esperienza internazionale, propone un repertorio dal barocco al classico interpretato con spirito musicale moderno. Si è esibita in grandi festival di musica da camera italiani ed europei, tra cui il Festival di Lubiana, il Festival Suoni del Mediterraneo, le Floraisons Musicales di Chateaufort - Du - Pape.

Al Festival Mistà la Camerata Musicale Mistà esegue brani di G. Donizetti (Quartetto in Do Maggiore per archi) e R. Schumann (Quintetto Op. 44 per fortepiano e archi).
Il Maestro Bonino suonerà un fortepiano Boisselot n° 4215 del 1849.

Sabato 30 luglio

PAOLA BIONDI E DEBORA BRUNIALTI (classica)

21.15 H

VALMALA, SANTUARIO DELLA MISERICORDIA



Paola Biondi/pianoforte
Debora Brunialti/pianoforte

Paola e Debora si sono formate a Genova alla scuola di Lidia Baldecchi Arcuri e hanno completato il percorso formativo al Mozarteum di Salisburgo, alla Scuola di Musica di Fiesole e all'Accademia Chigiana di Siena. Il loro repertorio spazia dalla musica classica e romantica a quella del XX secolo e dei compositori contemporanei. Hanno suonato per i più importanti festival nazionali e internazionali effettuando tournée in tutto il mondo. Hanno effettuato registrazioni per la Rai partecipando a festival e trasmissioni in diretta. Del 2010 è la registrazione del Concerto per due pianoforti ed orchestra di F. Poulenc con l'Orchestra della Radio Svizzera Italiana diretta da Tito Ceccherini.

Al Festival Mistà Paola Biondi e Debora Brunialti propongono l'esecuzione di brani di George Gershwin (Un Americano a Parigi) e Camille Saint-Saëns (Il Carnevale degli animali).

agosto agosto

Giovedì 4 agosto

TRIO GIROTTO, SERVILLO, MANGALAVITE (world music)

21.15 H

BUSCA, SAGRATO CHIESA SS. TRINITÀ

Peppe Servillo/voce

Javier Edgardo Giroto/sax e clarinetto
Natalio Luis Mangalavite/piano e tastiere

Quello tra Giroto, Servillo e Mangalavite è stato un incontro avvenuto per caso, in cui i tre hanno avuto l'impressione di ritrovare inaspettatamente qualcosa che apparteneva loro e che forse avevano dimenticato: la musica popolare. Insieme, i tre si dedicano alla riscoperta di questo genere attraverso la reinterpretazione di classici argentini e alla composizione di brani originali.

Peppe Servillo è fondatore, cantante e autore dei testi del gruppo Avion Travel, con cui ha vinto nel 2000 il Festival di Sanremo. È attore nei film "La felicità non costa niente" di Mimmo Calopresti e "Tipota" di Fabrizio Bentivoglio con cui collabora anche come coautore di testi.

Javier Edgardo Giroto è nativo di Cordoba, al cui conservatorio si è diplomato come insegnante di sax e flauto traverso.

Fondatore e Leader degli Aires Tango, è autore di una musica che mescola tango, jazz e etnica; collabora inoltre con Roberto Gatto, Enrico Rava, Paolo Fresu, Gianluca Petrella e molti altri.



Natalio Luis Mangalavite è nato in Argentina ma vive da quasi vent'anni in Europa. Ha accompagnato per quasi quindici anni Ornella Vanoni nei suoi concerti e ha lavorato con altri musicisti jazz e world come Paolo Fresu, Horacio del Negro Hernandez, Furio Dicastrì, Antonello Salis, Michele Ascolese.

Al Festival Mistà il trio si esibisce in un programma cantautorale con venature jazz.

Giovedì 11 agosto

A VENTI & DANIEL ISOIR (classica)

21.15 H

MANTA, CHIESA DI S. MARIA DEL MONASTERO



Jean-Marc Philippe/oboe
François Gillardot/clarinetto
Pierre-Yves Madeuf/corno
François Charruyer/fagotto
Daniel Isoir/pianoforte

L'Ensemble A Venti è nato nel 2006 per far riscoprire, attraverso ricerche musicologiche, il repertorio per strumenti a fiato dei secoli XVIII e XIX, in particolare il genere Harmoniemusik, costituito principalmente da composizioni originali scritte da musicisti come Mozart e Beethoven e trascrizioni di opere. Si sono esibiti in numerosi importanti festival e svolgono anche attività didattica.

Daniel Isoir proviene da una famiglia di organisti: musicista completo, si occupa di musica da camera sia al piano solo sia per l'accompagnamento di Liedert.

Appassionato del timbro del pianoforte, dedica molto del suo tempo a questo strumento e ha costruito egli stesso una copia di un pianoforte di Johann Andreas Stein, uno dei costruttori preferiti da Mozart.

Al Festival Mistà eseguono tre quintetti in Mib+, opere di W.A. Mozart, F. Witt e L.v. Beethoven.

Mercoledì 17 agosto

ROXANE MARTIN (world music)

21.15 H

SANFRONT, PARROCCHIALE DI S. MARTINO



Roxane Martin/arpa

Serata presentata in collaborazione con la Salvi Harps - Museo dell'Arpa Victor Salvi.

Roxane Martin ha studiato arpa classica dal 1978 ma dal 1989 ha deciso di dedicarsi all'arpa celtica e al suo repertorio. Sempre alla ricerca di nuovi linguaggi, collabora con numerosi artisti ed evolve verso un suo proprio stile in cui l'improvvisazione prende via via posto con fragilità ed equilibrio.

Al Festival Mistà si esibisce in "Imaginale", un progetto che richiama, improvvisando, i paesaggi interiori della sua infanzia mediati dalla musica colta e da quella popolare.

Giovedì 18 agosto

HORN FOUR (classica)

21.15 H

LAGNASCO, CORTILE DEL CASTELLO

Florin Bodnarescu/corno
Martin Mayes/corno, corno delle alpi,
fisarmonica
Elodie Salito/corno
Marco Tosello/corno

Il gruppo, coordinato dal Maestro Martin Mayes che è stato descritto dal "City of London



FESTIVAL
Mistà 

classica, jazz
 e world-music

Valli Varaita, Po, Maira, Grana
 e città di Lagnasco, Manta, Saluzzo



DIREZIONE ARTISTICA Gianmaria Bonino Mattia Sismonda	INFO www.festivalmistà.it info@festivalmistà.it
--	---

CONFEZIONAMENTO: **22 luglio** SCADENZA: **28 agosto**

Il programma dei due mesi del Festival

		valle	genere	ingresso
22/7	Saluzzo	Elio è Gian Burrasca	/	teatro e musica € 10,00
28/7	Caraglio	Camerata Musicale Mistà	Grana	classica gratuito
30/7	Valmala	Paola Biondi e Debora Brunialti	Varaita	classica gratuito
4/8	Busca	Trio Girotto, Servillo, Mangalavite	Maira	world music gratuito
11/8	Manta	A Venti & Daniel Isoir	/	classica gratuito
17/8	Sanfront	Roxane Martin	Po	world music gratuito
18/8	Lagnasco	Horn four	/	classica gratuito
19/8	Frassino	Marcello Nardis e Antonio Ballista	Varaita	classica gratuito
28/8	Verzuolo	Alberto Mandarini e Daniele Tione	Varaita	jazz gratuito

Tutti i concerti iniziano alle ore 21.15, a parte quello del 22/7 che avrà inizio alle 21.30.



Agevolazioni: ingresso gratuito al concerto del 22 luglio per ragazzi minori di 12 anni; ridotto € 5 per possessori di Torino+Piemonte Card, Abbonamento Musei Torino Piemonte, PyouCard o di +eventicard. Diritto di un posto in prima fila ai concerti gratuiti per possessori Torino+Piemonte Card, Abbonamento Musei Torino Piemonte, PyouCard o di +eventicard, con prenotazione telefonica obbligatoria. Per prenotazioni tel. 0175.970640.



Festival" come "un architetto dell'immaginazione musicale", si è esibito nei più prestigiosi teatri e festival europei. Da tre anni collabora con CRAMS di Lecco per creare laboratori/spettacoli con bambini su storie sonore.

Al Festival Mistà il gruppo Horn Four si esibisce in un programma di brani medievali.



Venerdì 19 agosto

MARCELLO NARDIS E ANTONIO BALLISTA (classica)

21.15 H

FRASSINO, PARROCCHIALE DI S. STEFANO



Marcello Nardis/tenore
Antonio Ballista/pianoforte

Marcello Nardis è diplomato in pianoforte, canto e in musica vocale da camera. Parallelamente ha conseguito una formazione umanistica laureandosi con lode sia in Lettere classiche che in Archeologia cristiana. Si è perfezionato inoltre alla F. Liszt Hochschule di Weimar e al Mozarteum di Salisburgo. Pianista, ha debuttato come tenore cantando nel 2003 per il Papa Giovanni Paolo II in occasione della Giornata Mondiale della

Gioventù in Canada. Collaboratore di artisti di fama internazionale e ospite regolare di istituzioni in tutto il mondo, è riconosciuto tra i più interessanti liederisti della nuova generazione ed è membro onorario della International Schubert Society di New York.

Antonio Ballista, pianista, clavicembalista e direttore d'orchestra, si è dedicato all'approfondimento delle espressioni musicali più diverse, come ragtime, canzone italiana e americana, rock e musica da film. Dal 1953 suona in duo pianistico con Bruno Canino, si è esibito sotto la direzione di numerosi direttori d'orchestra e hanno scritto per lui, tra gli altri, Berio, Morricone e Ugoletti. Ha effettuato tournées in tutto il mondo e nel 2003 a New York ha portato a Ground Zero la prima assoluta della sua "Threnodia", dedicata alle vittime dell' 11 settembre. Come direttore d'opera ha debuttato al teatro dell'Opera di Roma con "Gilgamesh" di Franco Battiato.

Al Festival Mistà Marcello Nardis e Antonio Ballista eseguono l'Op. 89 D.911 di F. Schubert, "Der Winterreise - Il viaggio d'inverno".

Domenica 28 agosto

ALBERTO MANDARINI E DANIELE TIONE (jazz)

21.15 H

VERZUOLO, PALAZZO DRAGO

Alberto Mandarini/tromba, flicorno
Daniele Tione/pianoforte

L'incontro tra i due musicisti è avvenuto in occasione della pubblicazione di una biografia a fumetti su Louis Armstrong: il duo ha tenuto a battesimo l'evento con l'esecuzione di brani del trombettista adeguandoli alle proprie scelte stilistiche e al connubio tra tromba e pianoforte. Hanno all'attivo numerosi concerti e la partecipazione a diversi festival.

Al Festival Mistà il duo esegue un programma omaggio a Louis Armstrong.



chiese e castelli di mistà

PIANI DI VALORIZZAZIONE "LE VIE DEL MONVISO" 

VALLE VARAITA

Chianale (Parrocchiale di San Lorenzo, Cappella di Sant'Antonio); **Bellino** (Parrocchiale di San Giacomo, b.ta Chiesa, Itinerario meridiane); **Casteldelfino** (Parrocchiale di Santa Margherita, Cappella di Sant'Eusebio, Castello)

Apertura

luglio 24, 31; agosto 7, 14, 15, 21 / ore 14.30-18.30
ingresso gratuito

Verzuolo (Antica Parrocchiale dei SS. Filippo e Giacomo)

Apertura

settembre 11, 18 / ore 15-17
ingresso gratuito

VALLE PO

Castellar

(Cappella di San Ponzio)

Apertura

agosto 7, 14
ore 14.30-18.30
ingresso gratuito

Pagno (Abbazia dei SS. Pietro e Colombano)

Apertura

agosto 7, 14, 15, 21
ore 14.30-18.30
(in data 14 agosto anche ore 10-13)
ingresso gratuito

Revello (Abbazia di Santa Maria di Staffarda)

Apertura estiva

tutti i giorni escl. lun.
ore 9-12.30 e 13-17
ingresso a pagamento;
tel. +39.0175.273215

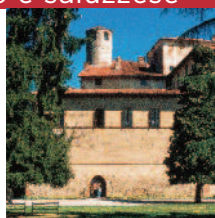
Revello (Cappella Marchionale, Chiesa Collegiata, Centro storico e circuito delle mura)



1/ Chianale



2/ Castellar



3/ Manta

1/ Cappella di Sant'Antonio 2/ Cappella di San Ponzio 3/ Castello

Apertura

sab., dom. e festivi
ore 10-12.30 e 14-17.30; in altri
giorni e orari su prenotazione;
ingresso a pagamento;
tel. +39.340.5346767

SALUZZESE

Saluzzo (Casa Cavassa)

Apertura

da gio. a dom. ore 10-13 e 14-18;
mar. e mer. aperto su
prenotazione ore 10-12.30 e
14.30-17. Ultimi ingressi
mezz'ora prima della chiusura
ingresso a pagamento;
tel. +39.0175.41455

Manta (Castello)

Apertura

tutti i giorni escl. mar.
ore 10-18
ingresso a pagamento;
tel. +39.0175.87822
Manta (Chiesa di Santa Maria
del Monastero)
Apertura
tutte le dom. fino a settembre
e 15 agosto
ore 14.30-18.30
ingresso a pagamento;
tel. +39.0175.85205 int. 1

Lagnasco (Castelli Tapparelli)

Apertura

tutte le dom.
ore 9.30-12.30 e 14.30-18.30; in
altri giorni e orari su
prenotazione
ingresso a pagamento
con visite guidate ogni ora
dalle 10;
tel. +39.345.5015789

Busca (Cappella di Santo
Stefano, Cappella di San
Sebastiano)

Apertura

luglio 10, 24
ore 14.30-18.30
ingresso
gratuito
(progetto
Le Identità
Visibili)

antichisaporidimistà

Nei mesi di luglio e agosto
possibilità di cenare
o pranzare presso
i ristoranti del territorio con
menu tipici. L'elenco degli
aderenti all'iniziativa è

disponibile presso gli uffici
turistici.

Frassino tel. 0175.970640
Manta tel. 0175.85205 int. 1
Paesana tel. 0175.94273
Saluzzo tel. 0175.46710



Il festival è organizzato dal Consorzio BIM del Varaita



Comune di Valmala



Comune di Busca



Comune di Manta



Comune di Sanfront



Comune di Lagnasco



Comune di Frassinò



Comune di Verzuolo



Progetto culturale



inserito nel circuito Piemonte dal Vivo

Per informazioni:

IAT Ufficio Turistico Frassinò tel. 0175.970640

www.festivalmista.it
info@festivalmista.it